

17 мая 2014 года

Ш ПЕШКОМ ПО ГРОДНО

**В** нынешнем году в наш город придут тысячи туристов. Одни захотят поближе познакомиться с культурной столицей Беларуси, другие – стать участниками юбилейного X фестиваля национальных культур, третьи – посмотреть, насколько изменился Гродно за последние годы. Прогуливаясь по улицам и площадям, они наверняка будут интересоваться их историей. Чтобы ответить знаниями, горожанам следует держать в голове немало интересных и значимых фактов. Знакомит с ними «Гродненский вестник» в проекте «Пешком по Гродно». Приглашаем на очередную экскурсию.

## Улица Кирова

Это одна из старейших улиц нашего города. Сформировалась она в XV веке и впервые упоминается в уловочном измерении Гродно 1560–1561 годов как улица *Mirnska*. Ее последующие названия: *Rzeznicka idąc do miasta* (1680 год), *Rzeznicka z ulicy Kaluśńskiej idąc do okorów* (1775), *Rzeznicka* (1793). После вхождения Гродно в состав Российской империи она получила русскоязычную транскрипцию – *Резницкая*. В 1864 году улица была переименована в *Полцейскую*. В годы кайзеровской оккупации она называется *Polizeistrasse*. Затем вновь на непродолжительное время становится *Rzeznicka*. В 1924 году в честь президента города Гродно и председателя городского Совета Эдварда Листовского улицу называют его именем. В январе 1940-го она получает имя Кирова. В годы гитлеровской оккупации улица носила название *Luckerstrasse*.

**Дом №3** построен в 1878-м. В 1894 году здесь находился штаб саперного батальона. В начале XX века в доме проживал доктор М. Евкин, а в 20-е – раввин Хаим Белостокский. Теперь дом отстоен. Относительно недавно с боковой фасада дома при загадочных обстоятельствах исчез чугунный «человек» гродненских мастеров.

**дом №4** в конце 20-х годов XX века работали семиклассная электротехническая школа и лаборатория Михаила Жаргана. Здесь же находился магазин музыкальных инструментов. Первоначально дом имел два этажа. В 60-е годы в результате проведенного капитального ремонта был надстроен третий этаж.

В 60-е годы XIX столетия на углу улиц Гродненской и Кирова стоял ординарный деревянный дом **Маковского**, который значительна на своем расписии Наполеон Орда.

Определенный интерес представляет **дом №5**, построенный в конце XIX века. В 1893–1897 годах здесь проживал, пожалуй, самый известный житель этого дома за все его историю. Им был врач-окулист и создатель являя экспонатно-Музея (Полцей) Замойский. Затем домом владели купцы З. Мейлахман, И. Индурский. В 1911 году здесь работало начальное еврейское училище, а в 20-е годы – семиклассная еврейская школа «*Tarbut*». Перед началом Великой Отечественной войны в доме начал работу Гродненский техникум физической культуры, который и вернулся сюда после освобождения города.

«Честная в городе галерея «У мастера» находится в **доме №6**, построенном в начале прошлого века в эклектичном стиле. В 50–60-е годы здесь работал букинистический магазин, а в 70-е – магазин «Обита – почта».

Двуэтажный **дом №13** из кирпича с магазином был построен в 1914 году. В 20-е годы в нем находились аптека и кондитерский магазин братьев Троп.

Единственное большое трехэтажное производственное здание было построено в конце 1905 года – новый главный корпус завода «Радэсприбор». Предприятие начало свою деятельность в 1894-ом в соседнем **доме №4** по улице Молодецкой как фабрика металлических изделий Старолюбово. В 20–30-е годы здесь было налажено производство велосипедов и мотоцилов «Неман». А в сборочном корпусе, который выгорел на улице Кирова, в начале 90-х годов выпускали телевизоры «Верса».

**Дом №16** построен в 1890 году. В 20-х годах XX века здесь работало еврейская школа «Тора Хаим». В советские времена здание использовалось для жилья. С послевоенных десятилетий до начала 70-х годов на первом этаже

находился популярная у гродненцев пивная. После ее закрытия вась со стороны срезанного угла на первом этаже замуравил, а помещенные ливной переоборудовали под квартиру.

**Дом №27** построен в 1889-м. В первой половине 20-х годов XX века здесь работала фабрика по разному водочным изделиям. В доме проживала известный гродненский доктор К. Оттович-Станков.

Семье купца Косовских принадлежал **дом №32**, построенный в 1912 году. Он украсен орнаментом из гипса и является ярким примером стиля модерн. Косовские владели здесь из первых в городе паровой мельницей, а до мелания пор находилось рядом по улице Василья. З. Первоначально в доме, кроме двух квартир, были производственный магазин и швейная мастерская. Здесь же до 1939 года работал гинекологический кабинет доктора М. Фивелки. С послевоенных лет в доме располагался областной совет ДСО «Урожай», управление Государственной инспекции по хозоборудованию, общество «Знание», аккордеонное бюро и др.

**Дом №36** построен был в 1888 году и принадлежал семье Листовских. Эдвард Листовский – полковник царской армии, с 1907-го и до оккупации Гродно кайзеровские войсками был городским головой, также являлся товарищем председателя императорского Российского общества спасения на водах Гродненского округа, председателем правления помощи учащимся Гродненского Пушкинского городского училища. В 1919 году возглавил Временный городской комитет по управлению городским хозяйством. А через год стал президентом Гродно, в этой должности находился до своей кончины – 11 мая 1922 года. Эдвард Листовский владел и Гродно двумя домами, второй из которых находился на нынешней улице 1 Мая.

На протяжении всей своей столетней истории **дом №48** выполнял просветительские функции. До Первой мировой войны здесь работали гимназия М. Вальдмана, частная женская гимназия, гимназия «*Midrassa Tarbut*» И. Также здесь находилось управление гродненского раввина. После Второй мировой войны в здании начала работу средняя школа №1, которую сменила средняя школа №7. В 70-е годы здесь были городской отдел народного образования, базисный магазин учебных наглядных пособий. Сегодня – детская музыкальная школа искусств №1 имени Юрия Семёно. На стене здания установлена мемориальная доска в честь композитора Юрия Семёно.

Виктор САЛЮН



Средний ул. Кирова, 1908 год. Фото oldgrodno.by



В наши дни



На углу улицы Кирова в начале XX века. Фото Сергея ПИВОВАРНИКА



В наши дни



Дом №32 по улице Кирова, 70-е годы. Фото Александра ГОСТЕВА



В наши дни



Здание бывшего завода «Радэсприбор»